

1. Vítejte

Srdečně vítejte v našem evangelickém kostele Panny Marie v Marienbergu.

Slogan pro rok 2008 zní:

Kristus říká: Žiji a vy máte žít také.

Jan, 14,19

2. Informace

Otevření kostela : Otevření kostela k zamyšlení a prohlídce; vstupné je **zdarma**; bez průvodce!

Od května 07 : Otevřený přístup do kostela ze severozápadní strany, z ulice Marienstraße.

Během výstavy od 01. září do 26. října 2008: vstup hlavním vchodem

Prohlídky v kostele Panny Marie v Marienbergu :

Komentované prohlídky jsou možné pouze po domluvě, a to pouze se zaměstnanci kostela Panny Marie.

Přihlaste se, prosím, včas, aby nevznikly později žádné časové přesahy či zklamání.

Prohlídka kostela trvá asi 30 až 40 minut. Ve zhruba 60 až 90 minutách (pravděpodobnější), můžete vidět kostel i věž, vhodné i pro školní třídy a skupiny dětí. (Nedělejte si starosti, únava bývá jen velmi vzácná!)

Neexistuje však žádný standardní čas, můžete se sami rozhodnout, jak dlouho se chcete prohlídku našeho kostela věnovat.

Při výstupu do bývalého bytu zvoníka ve věži můžete vidět také zvony, pohled pod zrekonstruovanou střechu kostela z roku 1992 – 1993 je rovněž možný.

Cena za prohlídky od května 2007:

Prohlídky kostela	Cena za 1 osobu	Cena za skupinu od 15 osob	od 30 osob
Dospělí	1,50 €	1,30 €	1,10 €
sleva	0,75 €	0,65 €	0,50 €
Rodinné vstupné	3,75 €		

Prohlídka věže	<u>Ceny viz.tabulka nahoře</u>
možnost maximálně 15 osob ve skupině;	
Skupina dětí:	
max. 15 dětí na dozorčí osobu, avšak maximálně 30 dětí!	

Sleva platí pro: žáky, studenty, důchodce, tělesně postižené
Průvodci, učitelé a vedoucí skupiny mají **vstup zdarma**.

Při nahlašování prohlídky si můžete časy dohodnout. Během bohoslužeb v kostele není možná žádná exkurze.

Exkurze jsou možné nahlásit zde:

Kancelář farního úřadu:

Pfarramtskanzlei:

Freiberger Straße 2

09496 Marienberg

Tel.: (03735) 2 22 38

pfarramt@kirche-marienberg.de

Otevírací doba:

Po, Stř. do Pá. 9:00-13:00 hod.

Úterý 9:00-18:00

nebo přímo:

Holger Stramke,

stramke@kirche-marienberg.de

Tel.+AB: (03735) 6 48 68

GMB: 0173 9555 872

GESCHICHTE

Dějiny kostela Panny Marie v Marienbergu:

Roku 1521 bylo založeno město Marienberg.

V dubnu r. 1558 byl položen základní kámen kostela. K tomu byl odstraněn dřevěný kostel, který postavili evangeličtí křesťané v reformačním roce 1537.

Kostel Panny Marie je nejmladší ze tří krušnohorských pozdě gotických halových kostelů po Sv. Wolfangu v Schneebergu a Sv. Anně v Annabergu.

V únoru r. 1564 proběhlo vysvěcení kostela na evangelicko-luteránský kostel Panny Marie. Hlavní budova je 45 m dlouhá a 26 m široká, má 3 stejně vysoké lodě a 7 bočních kaplí. Stavitelem byl Wolf Blechschmidt z Pirny (výrazně ovlivnil stavbu kostela Panny Marie v Pirně). Věžové haly ukazují Blechschmidovu stále ještě zachovanou pozdně gotickou žebrovou klenbu. Jako stavební materiál sloužil grillenburgský a pravděpodobně také postelwitzský pískovec.

V bývalé křtitelnici se nachází pro Blechschmidta charakteristické volné žebro s podobiznou hlavy. V levé věžové předsíni jsou vedle Blechschmidtovy kamenické značky zobrazení pravděpodobně kurfiřt August a jeho manželka Anna, kteří stavbu bohatě obdarovali. Naleznete zde také další kamenické značky.

31. srpna 1610 bylo město Marienberg včetně kostela zničeno velkým požárem.. R. 1611 – 1616 byl kostel dočasně obnoven za pomoci dřevěného stropu, sloupů a podklenutého patra. R. 1616 se opět mohly sloužit bohoslužby, byl vystaven triumfální kříž a r.1617 následoval oltář.

Oltářní obrazy vytvořil dvorní malíř Chilian Fabritius v italském baroku. Na ohlávce osla je napsáno: "Damnare potest, qui meliora facit" (kárat smí ten, kdo umí lépe). Na obojku psa je zjevný rok 1616. Na podstavci oltáře je zobrazena *Poslední večeře Páně*. . Uspořádání oltáře ukazuje kladení Ježíše do hrobu. Na bočních postranních medailonech jsou k vidění motivy zvěstování narození Ježíše.

Dvacet let po skončení třicetileté války postavilo chudé město v letech 1668-1675 střechu, barokní klenbu a 3 strany podklenutého patra za pomoci celostátních darů. Stavbu vedl kurfiřský komorní rada von Klemm (r. 1674 zde pohřben).

Vrchní zemský stavitel Wolf Caspar von Klengel poslal pod vedením Alexandra Pernasioneho z Drážďan italské štukatéry do Marienbergu. Tito vytvořili toskánskou štukovanou omítku a 27 krásných andělských hlav na půlkruhu kamenného podklenutého patra.

Se stavbou varhan vznikla varhanová kruchta, kvůli tomu byla jedna bárka kostelní haly oddělena. Teprve v r. 1896/97 bylo přistavěno k varhaní kruchtě kamenné zábradlí. Vytvarované tváře působí zcela jinak.

Varhany postavil v roce 1872 – 1879 mistr Carl Eduard Schubert ve stylu Silbermannových varhan. Jsou to vynikající mechanické varhany s 51 znějícími rejstříky na 3 manuálech a pedály s 3158 píšťalami.

Kazatelna z roku 1620 je dobře promyšlená pozdně renesanční práce s pěknou patou. Na schodech od kazatelny najdete kožené ornamenty barokního umění.

Zvukový kryt z roku 1896 nese latinský nápis "QUI EX DEO EST VERBUM DEI AUDIT Johann 8" (Kdo přichází od Boha, vnímá slovo Boží)

Oltář Anny Selbdritt pochází z kaple sv. Fabiána a Sebastiána. Vznikla krátce po založení města, nedaleko Zschopauské brány. Oltář ukazuje na bočních stranách patronky hornictví sv. Barbaru a (pravděpodobně) Kateřinu. Jsou to výrazné dřevěné plastiky neznámého mistra, vytvořené kolem roku 1520. Vnější malba se sv. Fabiánem a Sebastianem je téměř zcela zničena.

Křtitelnice z Crottendorfského mramoru z roku 1860 je dar jednoho nejmenovaného člena obce.

Sedm barevných oken vyrobila r. 1896 žitavská firma Türcke. Ukazují Mojžíše, který přináší Boží přikázání lidu; dále postavy a „autory“ starého testamentu; učedníky Ježíše a v horách kázajícího Ježíše. Kolem těchto obrázků se nachází motivy různých stavebních stylů našeho kostela.

Okno za oltářem „radní okno“ ukazuje mimo jiné město Marienberg pod duhou Boží a Ježíše jako světového soudce stojícího na zeměkouli.

Rovněž r.1896 následovala velká oprava a barevně nové uspořádání kostelní lodi podle plánů Quentina. Práce byly dokončeny v únoru r. 1897. V roce 1954 byl kostel přemalován šedými barvami, protože se quentinská tmavomodrá v klenbě silně odlepila.

Umělec Ziegler z Chemnitz vytvořil v roce 1924 památník na počest padlých v první světové válce, v jehož zakázce ztvárnil pan Hochmann dřevěné plastiky.

Z počátku 16.stol. pochází pozdně gotický vyřezávaný oltář Panny Marie v kostelním sále. Byl restaurován a v dubnu 2001 postaven.

Po založení spolku pro podporu záchrany kostela r. 1991 mohla být zcela obnovena kostelní střecha v letech 1992 -1996, zrekonstruována věž a portál.

V r. 2001, 2002 bylo realizováno zabezpečení stavby a restaurování vnější fasády.

V r. 2003:

Od 17.3.2003 je restaurován první segment vnitřního prostoru jako příklad Quentinské podoby z roku 1896.

V r. 2004:

Byla restaurována 3 okna včetně příslušného ostění a kružby, dále chórové ochozy, možnosti skladování za lavicemi postranní lodě, kompletní obnovení toalet a vestavba kuchyně (s tím jsou spojeny práce na topení a elektrorozvodech , malířské a kamenické práce).

Do roku 2005 byla restaurována vnější fasáda, radní okno za oltářem, a také ostatní barevně zasklená okna z olova v chórové místnosti a postranních lodích; originální zachovalá postranní kaple; zákristie a přední část kostela podle Quentinského vzoru z roku 1897.

Ke dnu zjevení Páně 6. 1. 2006 byla po bohoslužbě odstartována sbírka pod heslem: „100 euro pro kostel Panny Marie“

V r. 2006 přestavba oltářní empory, oprava zbylých oken a hlavního oltáře jsou dokončeny.

V r. 2007 je dokončena také oprava kostelního prostoru.

Následně v r. **2008** obdržel kostel a kostelní sál nové linoleum, které v kvalitě a barvě odpovídá historickému z r. 1887.

S pracemi na kostelním sále a v něm, na točitých schodech k empore a vstupním prostoru budou spolu s čištěním oltáře dokončeny rozsáhlé stavební práce, 450 let po položení základního stavebního kamene na kostele Panny Marie!

O nadačních akcích se můžete dozvědět více v odkaze: *spolek pro podporu*

Celkové investice z darů, nadačního programu města Marienberg a Deutsche Sparkassenstiftung stejně jako z prostředků naší Ev.-Luth. zemské církve činí 6,5 mil. euro.

Také VAŠE dary byly použity.

Srdečný dík a Bůh napomáhej.

Církev je současně centrum obce věřících. Od roku 1995 je kostel otevřen k zamyšlení a prohlídkám.

FOERDERVEREIN

Spolek pro podporu Panny Marie

Střecha a věž jsou nově postaveny resp. opraveny, vnější renovace a vnitřní výstavba kostela Panny Marie je uzavřena. Záchrana kostela se podařila a pomalu končí...

Podpořte náš spolek a tímto ještě potřebné práce při sanaci nejvýznamnější stavební památky našeho horského města Marienberg.

www.st-marien-marienberg.de

www.foerderverein.kirche-marienberg.de